



>> **Mr. Samy ELHAJ** >> Brief Resume >>> Roma 2008

>> data di nascita > 01 ottobre 1971 a Tunisi >> lingue > Arabo, francese, italiano & Inglese.  
>> attività >> **script writer & doctor / film director & producer** >>> **creative / copywriter / hand designer**  
>> **software** >> Microsoft / Adobe Macromedia ...  
>> posta > Res Tanit BP 288 Carthage 2016 Tunisia > email > samy@elhaj.org | web site > www.samy.elhaj.org  
>> telefono (TN) > + 216 71 731 933 >> cellulare (TN) > + 216 97 303 498 >> cellulare (IT) > 389 195 1092

>> Studi >>>

<< **Fémis** : (Scuola Nazionale Superiore di Cinema a Parigi - Francia) >> École Nationale Supérieure des Métiers de l'Image et du Son (Paris) >>>> sceneggiatura (1996 / 2000) / Borsa del Ministero degli Affari Esteri (FR) ;  
<< **ISBAT** : (Istituto Superiore delle Belle Arti di Tunisi) >>>> Institut Supérieur des Beaux Arts de Tunis >>>> « Arts Plastiques » - gravure/incisione (1993 / 1996) ;  
<< **ISG** : (Istituto Superiore di Management di Tunisi) Institut Supérieur de Gestion (Tunis) - Contabilità >>>> (1990 / 1992) ;  
<< Liceo Scientifico : (**Lycée Carthage Hannibal** a Cartagine in Tunisia) >>>> (1982 / 1989) ;

>> Filmografia >>>

> « Accroupi » (7 mn/16 mm) >> sceneggiatore, produttore & regista - 1995  
> « Dekorakror © » (80 mn/video) >> sceneggiatore, produttore, attore & regista - 1995  
> « Sur Quel Pied Danser ? » (con Sonia PETROVNA & Jean Pol DUBOIS) (7 mn/16 mm) >> sceneggiatore & regista - 1997  
> « La Chanson de Laura » (6 mn/16 mm) >> direttore della fotografia : S.ELHAJ >> (regia : Sophie GUINDON) - 1997  
> « MODANE » (7 mn/16 mm) >> sceneggiatore >> (regia : Benoît KELLER) - 1998  
> « Fooska © » (26 mn/35 mm) >> sceneggiatore, produttore & regista / Ministero della Cultura TN / Organisation Internationale de la Francophonie / Centre Cinématographique Marocain ; - 2007  
> in sviluppo >> (cinema films) : « AZRAYL © » / « BLEDMAN © » / « SHOOTING HANNIBAL © » / « GUNTERMENSCH © »

>> Esperienze professionali >>>

>> ceativo, copywriter, brand builder e designer in diverse società di comunicazione in Europa, Nord Africa e Medio Oriente. >> sceneggiatore, script doctor e regista su films di finzione, su documentari e su pubblicità con società di produzione operando in Europa, in Africa del Nord e nel Medio Oriente con esperienza in produzione e in distribuzione. >> Docente di sceneggiatura e regia presso l'università Carthage 7 Nov, EDAC-Tunisi e Fémis-Parigi.

>> Società >>>

Giornale "LE TEMPS" - TUNISIA / CARREFOUR - France / ALPHA BABY - France / MONDIAL ASSISTANCE - Europe / ONE TIME Records - France-UK / CINETELEFILMS - Tunisia / NOMADIS Productions - Tunisia / MANARA Productions - Tunisia / Ulysson Production - Tunisia / CTV Productions - Tunisia / James Walter THOMPSON (JWT) - North Africa & Middle East / MEMAC OGILVY - Middle East / EURO RSCG - Middle East / SAACHI & SAACHI - M.East / FORTUNE PROMOSEVEN - Middle East & North Africa / LOWE - Middle East / DURAN DUBOIS / Familia Productions - Tunisia / LOWE Middle East / R.T.T. Radio & Télévision Tunisienne (Tv Statale TN) / Hannibal TV - TN / BBH (Bartle Bogle & Hagerty) - UK.

>> Brands >>>

PUMA / NOKIA / VODAFONE / DANONE / KITKAT / SMIRNOFF / VIRGIN / BRITISH AIRWAYS / AL AHLI BANK / HOUSE OF TRAVEL / BAHREIN FORMULA ONE CIRCUIT / BAHREIN FINANCIAL HARBOR (MANAMA) ...

>> festivals, programmi e premi >>>

>> Festival KELIBIA - Tunisia >> Premio della migliore sceneggiatura con "88" - 1995 >> Premio Louis Daquin - Finalista con "FOOSKA" - 2000 >> Meda Films Development (MFD/Marrakech-MAROCCO-Euromed Audiovisual II - Prog. MEDIA-EU) - 2006 & Mediterranean Films Crossing Borders (MFCB/San Sebastian-SPAGNA-Euromed Audiovisual II - Prog. MEDIA-EU) - 2006 con AZRAYL © >> Festival del Cinema Africano d'Asia e d'America Latina a Milano >> Premio del miglior corto mettraggio CEM-MONDIALITA con "FOOSKA". - 2008 >> Festival del cinema Africano ad Ancona con "FOOSKA". >> ...